

## 國立臺灣大學 113-2 線上課程高中推廣計畫

推薦給高中生的線上課程清單：

序號	課程名稱	授課教師
1	宋詞之美 (均一)	劉少雄
2	食品安全與毒理 (Coursera)	姜至剛
3	用 Python 做商管程式設計 (二) (Coursera)	盧信銘
4	哲學概論 (均一)	楊植勝
5	民法總則 2021 版 (OCW)	陳聰富
6	商標權與品牌經營	謝銘洋、李素華等
7	愛情社會學 (均一)	孫中興
8	咖啡學 (OCW)	王裕文
9	賽局與生活 (均一)	馮勃翰
10	大法官講堂：中華民國憲法及政府 (均一)	湯德宗
11	基礎財金素養 (OCW)	姜堯民
12	青少年心理學 (均一)	雷庚玲
13	鯨豚保育生物學 (均一)	周蓮香

課程介紹：

課程名稱	宋詞之美
授課教師	劉少雄
系所單位	中文系
課程時數	約 39 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、□A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>■B3 藝術涵養與美感</p> <p>□C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C3 多元文化與國際理解</p>
課程介紹	<p>詞，原屬配合音樂而能歌唱的詩，是中國韻文中最婉麗動人的一種文體。詞之為體，委婉含蓄，最具女性陰柔之美，宜於表達幽隱深微的情思。詞人所代表的是一種細膩、敏感的生命型態，追憶往事，流連光景，對於男女相思之情、風物年華之變化，詞人多出之以輕靈細緻的筆觸，寫入哀感，賦以真情，最能動人心魂，予人隱約淒迷之感。詞的抒情特性，主要是以時空與人事對照為主軸，在情景今昔、變與不變的對比安排下，緣於人間情愛之專注執著和對時光流逝的</p>

	<p>無窮感嘆，美人遲暮、春花易落、好夢頻驚、理想成空等情思遂變成詞的主題。如何排遣悲哀？怎樣在情中得到安頓？是詞家的重要課題。或表現為執著的熱情，或以豪情反撲，或以曠達的懷抱紓解，呈現了一種獨特的生命情調—陰柔中有著韌性。詞，作為時代的文學，其所展現的這種「好景不常，人生易逝，但此情不渝」的精神，正與宋人立身行事、治學為文等方面的「知其不可為而為之」的態度相一致。詞的世界，是一個有情的世界。古人，因時感事而作詞；今我，緣情興感而讀詞—古往今來，牽繫著彼此的就是變化人生之中那不變的情。以今情讀古詞，讀的不只是兩宋名家的情意，其實更能讀到一己的內在情思。如是，時空交感，彼此同心，我們的情感天地顯得深美、更渾厚、更寬廣。</p>
授課大綱	<p>單元 1．課程簡介、情感與形式 — 詞體的美感特質</p> <p>單元 2．作家與文體 — 由晏幾道、秦觀的詞心談起</p> <p>單元 3．閒雅與深情 — 晏殊、歐陽修詞中的情與理</p> <p>單元 4．多情自古傷離別 — 俗情世界中的柳永情詞</p> <p>單元 5．有情風萬里卷潮來 — 蘇軾詞境的開拓 (一)</p> <p>單元 6．有情風萬里卷潮來 — 蘇軾詞境的開拓 (二)</p> <p>單元 7．欲飛還斂 — 辛棄疾詞的跌宕情思</p>

	<p>單元 8 · 亦秀亦豪 — 李清照詞的兩種聲音</p> <p>單元 9 · 當回憶變成一種美感 — 周邦彥、姜夔詞的情感世界</p> <p>單元 10 · 似水流年 — 說一種「傷逝」的詞韻</p> <p>單元 11 · 邂逅相逢 — 說一種「追憶」的詞境</p> <p>單元 12 · 兩地相思 — 說一種「回盪」的詞情</p> <p>單元 13 · 欲說還休 — 說一種無言之美</p> <p>單元 14 · 無情有思 — 說一種物我之情</p> <p>單元 15 · 入乎其內出乎其外 — 由王國維的三種境界說談起</p>
課程網址	<p><a href="https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-103s102">https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-103s102</a></p>

課程名稱	食品安全與毒理
授課教師	姜至剛
開課系所	毒理學研究所
系所單位	約 22 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養</p>

	<p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>■C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C3 多元文化與國際理解</p>
<p>課程介紹</p>	<p>▲新聞報導食安問題好可怕？我該怎麼吃？</p> <p>「民以食為天」這句話說明了「吃」的重要性，現代人對食物的烹調方式越來越多元，加上食品加工業發展蓬勃，同時增加我們對食物的選項和疑問，尤其是看到新聞報導的「食安問題」，究竟「檢驗超標」代表什麼意思？對應這些問題，其實科學家們發展出了多套嚴謹的毒理機制來評斷食品安全性。而我們在本課程中以深入淺出的概念將毒理學應用在食品安全評估，介紹這些機制運作的方法和實際應用的例子，希望使學習者了解看到擺在架上的食品，其背後許多不為人知的故事，並在面對層出不窮的食安問題時，能具有相當的基本概念，與對這些問題的思辨能力。</p>
<p>授課大綱</p>	<p>第一週：食品與毒理學原理</p> <p>第二週：食物與環境污染物</p> <p>第三週：食物中天然動植物毒素</p> <p>第四週：食物烹調產生的毒性物質</p> <p>第五週：食品添加物</p>

	第六週：卡路里的毒性效應與總結
課程網址	<a href="https://zh-tw.coursera.org/learn/shipin-anquan">https://zh-tw.coursera.org/learn/shipin-anquan</a>

課程名稱	用 Python 做商管程式設計 ( 二 )
授課教師	盧信銘
系所單位	資訊管理系
課程時數	約 9 小時
九大素養	□A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變
	■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養
	□C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解
課程介紹	接續用 Python 做商管程式設計 ( 一 ) 的內容，我們將在這個課程中繼續探討 Python 語言中的許多核心觀念，包含函數、字串、常用的資料結構、檔案讀寫、例外處理等。最後以一個財金資料分析的例子總結。完成本次課程之後，你將會對 Python 有更深入的了解，並且可以利用 Python 實際處理一些簡單的資料分析問題。

授課大綱	<p>第一週：函數 (Functions and Fruitful Functions)</p> <p>第二週：字串 (Strings)</p> <p>第三週：資料結構 (Data Structure)、檔案讀寫、與例外處理</p> <p>第四週：用 Python 分析財金資料</p>
課程網址	<a href="https://www.coursera.org/learn/pbc2">https://www.coursera.org/learn/pbc2</a>

課程名稱	哲學概論
授課教師	楊植勝
系所單位	哲學系
課程時數	約 25 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p>
	<p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>■C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■C3 多元文化與國際理解</p>
課程介紹	<p>本課程為開給本校非哲學專業學生的哲學入門課程。哲學探討許多根本的問題；本課程所用教科書探討其中四個：(一)什麼是哲學？</p>

	<p>(二) 什麼是幸福？(三) 人可能知道神嗎？(四) 什麼是善與惡的性質？其中第一個問題用古希臘蘇格拉底與柏拉圖哲學來討論；第二個問題用希臘化時期( Hellenism )至羅馬初期伊比鳩魯與斯多葛學派的哲學來討論；第三個問題用中世紀的哲學來討論；第四個問題用西方現代哲學來討論。限於時間，本課程只探討前兩個問題。</p>
授課大綱	<p>單元 1 · 課程介紹：哲學是什麼與哲學為什麼 ( I )</p> <p>單元 2 · 課程介紹：哲學是什麼與哲學為什麼 ( II )</p> <p>單元 3 · 課程介紹：哲學是什麼與哲學為什麼 ( III )</p> <p>單元 4 · 第一章 你作為奧德修斯的肖像 · 第一節</p> <p>單元 5 · 第一章 你作為奧德修斯的肖像 · 第二 ~ 三節</p> <p>單元 6 · 第一章 你作為奧德修斯的肖像 · 第二 ~ 三節</p> <p>單元 7 · 第一章 你作為奧德修斯的肖像 · 第四 ~ 五節</p> <p>單元 8 · 第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像 · 第一節</p> <p>單元 9 · 第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像 · 第二節 你總得站在某一邊</p> <p>單元 10 · 第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像 · 第二節 你總得站在某一邊</p> <p>單元 11 · 第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像 · 第三節 神諭與「精靈」</p>

	<p>單元 12·第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像·第三節 神諭與「精靈」</p> <p>單元 13·第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像·第四節 哲學的「愛國主義」</p> <p>單元 14·第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像·第五節 冒險永恆</p> <p>單元 15·第二章 哲學作為蘇格拉底的肖像·第五節 冒險永恆</p>
課程網址	<p><a href="https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-109s206">https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-109s206</a></p>

課程名稱	民法總則 2021 版
授課教師	陳聰富
系所單位	法律系
課程時數	約 33 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p>
	<p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>■C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■C3 多元文化與國際理解</p>

課程介紹	<p>本課程以講授民法總則之規定為內容，以案例教學方式，闡述民法的基本概念及實務運作。</p> <p>課程內容包含民法法源、法律的解釋適用、權利主體 (人)、權利客體 (物) 及權利變動關係 (法律行為法、消滅時效)。法律行為部分，包含意思表示、法律行為總論、法律行為效力、法律行為的有效性 (行為能力、法律行為內容的管制、健全的意思表示)、法律行為的代理。</p>
授課大綱	<p>單元 1 · 民法基本概念</p> <p>單元 2 · 法學方法論</p> <p>單元 3 · 權利主體</p> <p>單元 4 · 權利客體</p> <p>單元 5 · 契約</p> <p>單元 6 · 意思表示</p> <p>單元 7 · 無權處分</p> <p>單元 8 · 行為能力</p> <p>單元 9 · 法律行為效力</p> <p>單元 10 · 錯誤</p> <p>單元 11 · 代理</p>

	單元 12 · 消滅時效
課程網址	<a href="https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/110S110">https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/110S110</a>

課程名稱	商標權與品牌經營
授課教師	謝銘洋、李素華等
系所單位	法律系
課程時數	約 33 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p>
	<p>■B1 符號運用與溝通表達、■B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>■C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■C3 多元文化與國際理解</p>
課程介紹	<p>智慧財產制度與日常生活與就業息息相關，本課程擬以學生較為熟知之品牌、商標議題為切入點，藉由商標基本概念、企業的品牌經營與策略、商標的國際保護、兩岸商標搶註案例、網路平台、頻道購物與商標、關鍵字廣告與品牌經營、商標管理與鑑價、品牌與商標</p>

	<p>授權策略等法律與實務之討論與介紹，使修課學生瞭解國內商標與品牌相關法制及實務，提昇智慧財產知識。</p> <p>另外，課程進行上將視議題內容，將由授課教師邀請實務專家共同授課，於課堂中由授課教師與實務專家從學理與實務面向，以具體案例及較務實方式使修課同學瞭解品牌與商標相關議題。</p>
授課大綱	<p>單元 1 · 企業的品牌經營與策略 (施立成)</p> <p>單元 2 · 商標的基本概念 (謝銘洋)</p> <p>單元 3 · 商標的國際保護 (李素華)</p> <p>單元 4 · 如何申請商標 (含檢索分析) (鍾亦琳)</p> <p>單元 5 · 兩岸商標搶註案例 (賴文平)</p> <p>單元 6 · 如何審查商標 (胡秉倫)</p> <p>單元 7 · 網路平台、頻道購物與商標 (李素華)</p> <p>單元 8 · 平行輸入、代購與商標 (林佳瑩)</p> <p>單元 9 · 網域名稱、事業名稱與商標 (謝銘洋)</p> <p>單元 10 · 連鎖加盟與商標 (呂靜怡)</p> <p>單元 11 · 著名商標保護與案例討論(邵瓊慧)</p> <p>單元 12 · 關鍵字廣告與品牌經營 (林俊吳)</p> <p>單元 13 · 商標管理與鑑價 (黃小芬)</p>

	單元 14 · 商標被仿冒了該怎麼辦? — 商標侵權訴訟 (蕭奕弘) 單元 15 · 品牌與商標授權策略 (薛雅倩) 單元 16 · 商標近似與混淆誤認 (劉蕤蕤)
課程網址	<a href="https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/107S202">https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/107S202</a>

課程名稱	愛情社會學
授課教師	孫中興
系所單位	社會學系
課程時數	約 26 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>■A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作</p> <p>■C3 多元文化與國際理解</p>
課程介紹	<p>上課的內容大體分成幾個部份：第一部份是檢討愛情社會學所面對的基本問題，希望同學對當今社會學對愛情的研究成果有個比較廣泛的了解；第二部份則要選取中西歷史上重要的愛情故事和思想來</p>

	<p>加以討論，希望同學的思想和視野都具有全球化的觀點；第三部份要討論愛情與社會生活，其中包括：性 / 別與愛情、身體與愛情、人際關係與愛情、家庭與愛情、教育與愛情、溝通與愛情、意識型態與愛情、資本主義與愛情，以及偏差行為與愛情等等主題，希望同學能在愛情的歷史發展之外，了解到當今社會學家的具體研究現況。</p>
授課大綱	<p>單元 1：課程簡介</p> <p>單元 2：愛情社會學的基本問題</p> <p>單元 3：愛情的社會學分析 (1)</p> <p>單元 4：愛情的社會學分析 (2)</p> <p>單元 5：愛情的社會學分析 (3)</p> <p>單元 6：愛情的過程 (1)：開始</p> <p>單元 7：愛情的過程 (2)：維繫</p> <p>單元 8：愛情的過程 (3)：結束</p> <p>單元 9：愛情的過程 (4)：偏差行為</p> <p>單元 10：性 (性別)、力 (權力、暴力) 和愛</p> <p>單元 11：身體、自我與愛情</p> <p>單元 12：愛情與人際關係</p>

	單元 13：愛情、婚姻與家庭  單元 14：文化與愛情
課程網址	<a href="https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-101s116">https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-101s116</a>

課程名稱	咖啡學
授課教師	王裕文
系所單位	農藝學系
課程時數	約 24 小時
九大素養	■A1 身心素質與自我精進、□A2 系統思考與解決問題  □A3 規劃執行與創新應變
	□B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養  ■B3 藝術涵養與美感素養
	□C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作  ■C3 多元文化與國際理解
課程介紹	由於台灣並非咖啡的主要生產國，咖啡在台灣也非主要的經濟作物，但國人消費咖啡的習慣正逐年增加，因此咖啡課程在台灣的主要教授內容應著重在咖啡選購方面。本課程的主要目標將著重在咖

	<p>啡品質的分辨與優缺點的判定。課程內容包括咖啡栽培管理與咖啡飲料的製作等項目，透過咖啡栽培管理的說明使同學了解咖啡各項特色及優缺點的成因。</p> <p>咖啡品質的判定主要依賴官能鑑定，因此本課程特別強調官能鑑定的實作，務使同學經由咖啡實品的飲用比較，了解區分咖啡的各項特徵。咖啡官能鑑定的進度是以逐步建立咖啡官能鑑定程序來使學生了解各步驟的緣由與理論基礎，建立程序之後便開始利用來自各國各產區的咖啡樣品進行官能鑑定。</p> <p>為使同學能有系統的認識咖啡的各種特色，除了利用各種咖啡樣品進行官能鑑定，對這些樣品的特色進行適當的描述也是必要的手段，但是每個人的形容詞各有不同，因此建立咖啡特色描述的形容詞彙是本課程的另一項重點。本課程準備了一套包含各種固體香料及液體香精油來做為各種形容詞彙的官能判定與討論的基礎。</p>
授課大綱	<p>單元 1：咖啡學官能鑑定簡介</p> <p>單元 2：虹吸壺的沖煮方式</p> <p>單元 3：咖啡學官能鑑定</p> <p>單元 4：咖啡生豆分級 (上)</p> <p>單元 5：咖啡生豆分級 (下)</p>

	<p>單元 6：精品咖啡 Specialty Coffee</p> <p>單元 7：咖啡簡介 (1)</p> <p>單元 8：咖啡簡介 (2)</p> <p>單元 9：咖啡簡介 (3)</p> <p>單元 10：咖啡植物分類 (1)</p> <p>單元 11：咖啡植物分類 (2)</p> <p>單元 12：Golden Bell S Coffee 影片介紹 (1)</p> <p>單元 13：Golden Bell S Coffee 影片介紹 (2)</p> <p>單元 14：Golden Bell S Coffee 影片介紹 (3)</p> <p>單元 15：Golden Bell S Coffee 影片介紹 (4)</p> <p>單元 16：咖啡烘豆流程教學</p> <p>單元 17：老師真心話訪問</p>
課程網址	<a href="https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/104S207">https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/104S207</a>

課程名稱	賽局與生活
授課教師	馮勃翰
系所單位	經濟系
課程時數	約 25 小時

<p>九大素養</p>	<p>□A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>■A3 規劃執行與創新應變</p> <hr/> <p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p> <hr/> <p>□C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C3 多元文化與國際理解</p>
<p>課程介紹</p>	<p>賽局理論又稱為「策略的科學」，是一套系統性的思考方法，幫助你在與人互動的情境中，預測別人的行為，做出自己的最佳決策。</p> <p>這門課會透過邏輯推演、商戰遊戲和個案討論，來鍛鍊你的策略思考力，並介紹賽局理論中「能帶出教室」的重要觀念，包括：換位思考、反推法、納許均衡、混合策略、如何解讀資訊、如何說服、如何建立可信的承諾機制、如何與人合作、如何設計誘因、拍賣與談判的基本原則、以及市場設計入門等等。我們會討論各種實用的例子，諸如談判、行銷策略、拍賣設計、換腎、選課制度設計、薪酬制度設計、價格戰、國際關係、電影情節，以及股市泡沫等等。</p> <p>我上課不會用到艱澀的數學語言，但是課堂上的分析會很嚴謹，也會導讀多篇經典的賽局論文，需要你有足夠的邏輯思考能力，並熟</p>

	<p>悉基本的機率概念 ( 例如期望值與條件機率 ) ; 偶爾會用到一點單變數微分, 但基本上沒修過微機分的同學也可以理解。</p>
授課大綱	<p>單元 1 · 賽局是什麼 ? (1)</p> <p>單元 2 · 賽局是什麼 ? (2)</p> <p>單元 3 · 規則裡的細節 : 優先權、最惠顧客條款</p> <p>單元 4 · 承諾 : 承諾機制設計</p> <p>單元 5 · 劣勢策略逐一消去法</p> <p>單元 6 · 拍賣 : 誠實出價、贏家詛咒</p> <p>單元 7 · 拍賣 : 贏家詛咒、機制設計</p> <p>單元 8 · 納許均衡 : 策略組合、最佳回應 (1)</p> <p>單元 9 · 納許均衡 : 策略組合、最佳回應 (2)</p> <p>單元 10 · 網球賽與混合策略</p> <p>單元 11 · 全付拍賣與混合策略</p> <p>單元 12 · 重複賽局</p> <p>單元 13 · GRIM TRIGGER STRATEGY</p>
課程網址	<p><a href="https://www.junyacademy.org/partner/ntu-ocw/ocw-109s104">https://www.junyacademy.org/partner/ntu-ocw/ocw-109s104</a></p>

課程名稱	大法官講堂：中華民國憲法及政府
授課教師	湯德宗
課程時數	約 59 小時
開課系所	政治學系
九大素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>■A1 身心素質與自我精進、□A2 系統思考與解決問題</li> <li>□A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>□B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■C3 多元文化與國際理解</li> </ul>
課程介紹	<p>身為法治國家的主人翁，且為主持正義的法律人，必須瞭解憲法。</p> <p>本課程希望經由淺近通俗的語言、鮮活有趣的事例，引領學子一窺憲法學堂奧。上課方法將力求實踐兩項原則：一、見樹亦見林。講授範圍將儘量涵蓋憲法上所有的條文，並深入解析重要的大法官解釋。以期兼採大陸法系與英美法系的優點，兼顧教學的廣度與深度。二、講授與討論並重。為改正國人好於私下物議，怯於公開論辯的劣習，培養理性思辨、積極參與的能力，本課程除由教師講授外，將選擇時事相關議題，由同學分組提出評論。</p>

授課大綱	<p>單元 1 · 什麼是憲法 -- 立憲主義精義</p> <p>單元 2 · 五權分治、平等相維 -- 權力分立原則的理論與實用</p> <p>單元 3 · 比較憲法結構 -- 權力分立原則實作類型</p> <p>單元 4 · 回首來時路 -- 憲改的背景、動力與結果</p> <p>單元 5 · 國民主權與國民大會 -- 釋字 499 號解釋解析</p> <p>單元 6 · 總統 -- 虛位或實權國家元首的抉擇</p> <p>單元 7 · 行政院 -- 國家最高行政機關</p> <p>單元 8 · 立法院 -- 從「負責」到「制衡」</p> <p>單元 9 · 違憲審查制度 -- 宏觀定位、循序改造</p> <p>單元 10 · 憲法解釋與憲法結構</p> <p>單元 11 · 司法院 -- 大法官與法官</p> <p>單元 12 · 考試院 -- 國家最高考試機關</p> <p>單元 13 · 監察院 -- 國家最高監察機關</p> <p>單元 14 · 中央與地方權限劃分</p> <p>單元 15 · 地方制度</p> <p>單元 16 · 活在憲政時代 - 自由民主憲政秩序與自我實現</p> <p>單元 17 · 人權的概念與分類</p> <p>單元 18 · 人權的保障與限制</p>
------	---

單元 19 · 平等權真諦 - 合理的差別待遇
單元 20 · 平等權指標案例演習 -- 違憲審查基準體系建構
單元 21 · 人身自由
單元 22 · 人身自由指標案例演習 - 比例原則適用檢視
單元 23 · 不受軍事審判 & 居住遷徙自由
單元 24 · 言論自由
單元 25 · 言論自由指標案例演習
單元 26 · 秘密通訊、宗教信仰與集會結社自由
單元 27 · 財產權
單元 28 · 參政權
單元 29 · 受益權
單元 30 · 其他基本人權
單元 31 · 對話憲法·憲法對話 -- 釋字 748 號解釋【同性二人婚姻自由案】解析
單元 32 · 釋憲制度改革新議
單元 33 · 大法官指標解釋：體制篇
單元 34 · 大法官指標解釋 (II)：人權篇

課程網址	<a href="https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-105s104">https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-105s104</a>
------	---

課程名稱	基礎財金素養
授課教師	姜堯民等
系所單位	財務金融學系
課程時數	約 6 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p>
	<p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>□C1 道德實踐與公民意識、□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C3 多元文化與國際理解</p>
課程介紹	<p>本課程沿自原財務金融學系「高中生線上財金素養教育」課程，共 15 堂課，除提供財務金融學系之課程介紹，並傳授財金相關基礎知識，適合對財金領域基礎知識有興趣者。透過此課程，高中生亦可提前了解財務金融學系課程內容，為未來學習奠定基礎。</p>
授課大綱	單元 1：什麼是財務金融 (姜堯民)

	<p>單元 2：財務模型 (姜堯民)</p> <p>單元 3：共同基金投資 (邱顯比)</p> <p>單元 4：期貨與選擇權簡介 (張森林)</p> <p>單元 5：機器人理財簡介 (張森林)</p> <p>單元 6：商業銀行 (陳業寧)</p> <p>單元 7：結構型融資簡介 (廖咸興)</p> <p>單元 8：價格乘數法 (陳聖賢)</p> <p>單元 9：現金流折現之基本觀念與範例 (何耕宇)</p> <p>單元 10：購屋決策 (姜堯民)</p> <p>單元 11：淺談風險的概念 (王衍智)</p> <p>單元 12：行為財務學 (莊文議)</p> <p>單元 13：儲蓄規劃 (陳彥行)</p> <p>單元 14：風險管理與保險概述 (林姿婷)</p> <p>單元 15：氣候變遷與財務金融 (洪志清)</p>
課程網址	<a href="https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/110S204">https://ocw.aca.ntu.edu.tw/ntu-ocw/ocw/cou/110S204</a>

課程名稱	青少年心理學
授課教師	雷庚玲
系所單位	心理系
課程時數	約 28 小時
九大素養	<p>■A1 身心素質與自我精進、■A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p>
	<p>■B1 符號運用與溝通表達、□B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B3 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>■C1 道德實踐與公民意識、■C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C3 多元文化與國際理解</p>
課程介紹	<p>本校有兩門幫助學生了解青少年的基本心理狀態的課程，一為「發展心理學」、二為「青少年心理學」。發展心理學是一門以科學的理論及方法了解個體在知覺、認知、語言、性格、情緒、人際關係等向度上發展之現象的學問，其所採取的是全人生（由出生到死亡）的觀點。青少年心理學則將現象的描述與理論的推演皆侷限於青少年的階段。但是，青少年此時此刻的行為並非憑空而來，難免與其天生氣質、發展藍圖、以及過去成長經驗有關。因此，本課</p>

	<p>程中會將發展心理學的基本理論與現有實徵研究結果做一簡介，再著重於對青少年期各發展主題之整合及其間關聯性的介紹。</p>
授課大綱	<p>單元 1 · 何謂青少年&amp;青少年研究方法 I</p> <p>單元 2 · 何謂青少年&amp;青少年研究方法 II</p> <p>單元 3 · 古典發展理論 I</p> <p>單元 4 · 古典發展理論 II</p> <p>單元 5 · 古典發展理論 III</p> <p>單元 6 · 青少年的生理發展</p> <p>單元 7 · 認知發展 I</p> <p>單元 8 · 認知發展 II</p> <p>單元 9 · 自我認定 I</p> <p>單元 10 · 自我認定 II</p> <p>單元 11 · 性格心理學</p> <p>單元 12 · 家庭</p> <p>單元 13 · 同儕關係 (上)</p> <p>單元 14 · 同儕關係 (下)</p> <p>單元 15 · 成就動機</p> <p>單元 16 · 道德發展</p>

	單元 17 · 情感疾患與自殺 單元 18 · 青少年的心理病理 單元 19 · 性別發展
課程網址	<a href="https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-109s105">https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-109s105</a>

課程名稱	鯨豚保育生物學
授課教師	周蓮香
系所單位	生態學與演化生物學研究所
課程時數	約 7 小時
九大素養	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
課程介紹	本課程內容分為兩大部分，前半學期講授鯨豚的生物學背景知識， 例如分類、地理分布、型態適應、演化、生活史、攝食、社會結構

	<p>及溝通智慧等；後半學期則介紹鯨豚保育上的重要議題，例如捕鯨、漁業衝突、賞鯨發展、擱淺處理、海豚圈養及海洋保護區等。</p> <p>期望能透過本課程，讓更多學生認識鯨豚；並藉由每週一次的討論，帶領學生深入探討鯨豚生態保育與人類活動衝突間存在的問題；最後，在學生吸收足夠知識、深入思考鯨豚保育相關議題後，交由學生自行設計一套方法來宣揚鯨豚保育，將小組的創意、想法與其他同學分享，讓鯨豚保育的種子植入學生心中，期待有朝一日，這些種子能夠萌芽茁壯，讓更多人士一起關心、推動鯨豚保育。</p>
授課大綱	<p>單元 1．鯨豚分類分布</p> <p>單元 2．鯨豚生活史與攝食生態</p> <p>單元 3．社會結構與行為 (I)</p> <p>單元 4．社會結構與行為 (II)</p> <p>單元 5．鯨豚的溝通、智慧與學習 (I)</p> <p>單元 6．鯨豚的溝通、智慧與學習 (II)</p> <p>單元 7．臺灣賞鯨發展與困境</p> <p>單元 8．珍稀鯨豚 - 中華白海豚的困境</p>

課程網址	<a href="https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-109s207">https://www.junyiacademy.org/partner/ntu-ocw-1/ocw-109s207</a>
------	---